

OBSAH | INHALTSVERZEICHNIS | CONTENTS

- 1** ÚVODNÍK | LEITARTIKEL | EDITORIAL
- 2** ARCHITEKTÚRA | ARCHITEKTUR | ARCHITECTURE
Adriana Priatková – Lina Degtyaryová – Oleg Olashyn
Vzdelávacie inštitúcie na Podkarpatskej Rusi z ateliéru Ľudovíta Oelschlägera (1919 – 1939)
Bildungseinrichtungen im Karpatenrussland aus dem Atelier von Ludwig Oelschläger (1919–1939)
Educational institutions in Subcarpathian Ruthenia from the Studio of Ľudovít Oelschläger (1919 – 1939)
- 12** ÚŽITKOVÉ UMENIE | ANGEWANDTE KUNST | APPLIED ARTS
Lenka Pajer
Krajčíři z Prešporka. Knihy strihov krajčírskych cechov v Archíve mesta Bratislavy
Die Schneider aus Pressburg. Schnittmusterbücher der Schneiderzünfte im Archiv der Stadt Bratislava
Pressburg Dressmakers. Dressmakers' Guild Pattern Books in the Bratislava City Archives
- 19** OBNOVA | ERNEUERUNG | RENOVATION
Jana Piecková
Peripetie obnovy a reštaurovania Kostola Všetkých svätých v Ludrovci
Peripetien der Erneuerung und Restaurierung der Allerheiligenkirche in Ludrovci
The Ups and Downs of the Restoration and Renovation of the Church of All Saints in Ludrovci
- 27** VÝSKUM | FORSCHUNG | RESEARCH
Ľuboslav Šmajda
Renesančná tabuľa zo Stropkova
Renaissancetafel aus Stropkov
Renaissance Panel from Stropkov
- 32** ZBIERKY | SAMMLUNGEN | COLLECTIONS
Zuzana Francová
Náboženské motívy v keramike zo zbierok Múzea mesta Bratislavy
Religiöse Motive auf Keramik aus den Sammlungen des Museums der Stadt Bratislava
Religious Motives in Ceramics from the Collections of the Bratislava City Museum
- 38** KULTÚRNA HISTÓRIA | KULTURGESCHICHTE | CULTURAL HISTORY
Peter Semrád
Pomník Emmy Dinah Goldschmidtovej
Das Emma-Dinah-Goldschmidt-Denkmal
Emma Dinah Goldschmidt Memorial
- 44** VÝTVARNÉ UMENIE | BILDENDE KUNST | FINE ART
Anna Ötvös
Znovuobjavený portrét štrnásťročného Sándora Máraia
Wiederentdecktes Porträt des vierzehnjährigen Sándor Márai
A Rediscovered Portrait of the Fourteen-Year-Old Sándor Marai
- 48** REŠTAUROVANIE | RESTAURIERUNG | RESTORATION
Jakub Huba
Reštaurovanie románskeho stĺpika
Restaurierung eines romanischen Mittelpfostens
The Restoration of a Romanesque Mullion
- 53** EXPOZÍCIA | DAUERAUSSTELLUNG | EXPOSITION
Igor Zmeták
Africká zbierka Ivana Melicherčíka v Slovenskom národnom múzeu – Historickom múzeu
Die afrikanische Sammlung von Ivan Melicherčík im Slowakischen Nationalmuseum – Historischen Museum
The African Collection of Ivan Melicherčík at the Slovak National Museum – Historical Museum
- 58** Vladimír Turčan
Od hlíny po fotografiu – expozícia našich starších dejín
Vom Ton zur Fotografie – Dauerausstellung unserer älteren Geschichte
From Clay to Photography – an Exposition of Our Earlier History
- 62** ZAHRANIČIE | AUSLAND | ABROAD
Peter Maráky
Otvorená cesta / Phundrado drom
Offener Weg / Phundrado Drom
The Open Road / Phundrado Drom
- 64** ROZHOVOR | INTERVIEW | INTERVIEW
Tri otázky Branislavovi Panisovi, generálnemu riaditeľovi Slovenského národného múzea
Drei Fragen an Branislav Panis, Generaldirektor des Slowakischen Nationalmuseums
Three questions for Branislav Panis, the General Director of the Slovak National Museum
- 66** NOTES | NOTIZEN | NOTES
- OBÁLKA | COVER
Ničivý požiar dňa 18. marca 2023 zasiahol historické objekty v centre Banskej Štiavnice
The devastating fire on March 18, 2023, affected historical buildings in the centre of Banská Štiavnica
Zdroj: Pamiatkový úrad SR (Foto: P. Ižvolt)
- Interiér objektu Základnej umeleckej školy v Banskej Štiavnici po požiari
The interior of the building of the afterschool arts education in Banská Štiavnica after the fire
Zdroj: Obnova.eu

