

Príloha 5.2.6 – Tabuľka: NÁRODNÉ KULTÚRNE PAMIATKY

| Por.č | Názov pamiatky číslo v ÚZPF adresa: or.č / súp.č. Parcelné čísla dnes a v minulosti | Fotografia aktuálneho stavu, | Popis pamiatkových hodnôt národnej kultúrnej pamiatky (NKP) |
|-------|--|---|---|
| 1. | Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 801/1 Adresa: Požiarnická ul. č. 40/2 Parc. č.: 13/1; 8 v r. 1926 a 9 v r. 1869 |  | <p>Mimoriadne hodnotný meštiansky dom postavený na stredovekej parcele so zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými, výtvarnými a umelecko-remeselnými prvkami, z obdobia stredoveku, renesancie, baroka a klasicizmu, s vysokou mierou autenticity. Významne urbanisticky, hmotovo a architektonicky dotvára interiér námestia.</p> <p>Je dlhodobo neudržiavaný, v zlom stavebnotechnickom stave, len čiastočne a nevhodne využívaný (sklady v najhodnotnejších priestoroch 1. NP), neodkladne vyžaduje komplexnú pamiatkovú obnovu, ktorá sa už začala pripravovať na základe pamiatkového výskumu, ktorého výsledky sú určujúce pre projektovú prípravu a realizáciu obnovy, v rámci ktorej pôjde aj o tvarovú a hmotovú korekciu strechy. Centrálna poloha a výnimočné architektonické a umelecko-historické hodnoty ako i dispozično-priestorové danosti ju predurčujú pre kultúrno-spoločenskú funkciu v rámci mesta, príp. aj v širšom rámci.</p> |
| 2. | Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 803/1 Adresa: Požiarnická ul. č. 41/3 Parc. č.: 14; 9 v r. 1926 aj 1869 |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele v mimoriadne významnej polohe sídla, s hist. základnou dispozíciou, zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami, dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla. Za nevyhnutné považujeme vykonanie minimálne obhliadkového pam. prieskumu s inventarizáciou hodnotných architektonických, výtvarných a umelecko-remeselných prvkov k spresneniu jeho vzniku a stavebného vývoja. V budúcnosti bude potrebné realizovať pamiatkovú obnovu hlavnej fasády podľa archívnej fotodokumentácie alebo na základe výsledkov sondážneho pam. výskumu a eliminovať necitlivé stavebné zásahy z 20. stor.</p> |

| | | | |
|-----------|--|---|--|
| <p>3.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 804/1</p> <p>Adresa: ul. SNP č. 20/73 Parc. č.: 241; 197, 198 v r. 1926 aj 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele s hist. základnou dispozíciou, hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umel.-remeselnými prvkami, dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla a domu od stredoveku až po 19. storočie. Za mimoriadne hodnotný považujeme stredoveký suterén so zachovaným autentickým výrazom priestorov a stredovekým lomeným kamenným portálom. Necitlivé stavebné zásahy v NP realizované v 2. pol. 20. stor. (fasády, okná, dvere, plynofikácia) likvidujúce pôvodné konštrukcie, najmä klenby, znížili dovtedy pomerne vysokú mieru autenticity stavby. V budúcnosti bude potrebné realizovať pam. obnovu hlavnej fasády podľa archívnej fotodokumentácie alebo na základe výsledkov sondážneho pam. výskumu a eliminovať necitlivé stavebné zásahy z 20. stor.</p> |
| <p>4.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový</p> <p>Adresa: ul. SNP č. 22/75 Č.ÚZPF: 805/1 Parc. č.: 235; 193 v r. 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený pravdepodobne na 2 stredovekých parcelách s pôv. základnou dispozíciou, zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami pravdepodobne od stredoveku, až po obdobie klasicizmu. Stavebný vývoj domu bude možné spresniť po sprístupnení suterénu, najvhodnejšie na základe hĺbkového pamiatkového výskumu a následne spresniť a doplniť i zoznam hodnotných architektonických, výtvarných a umelecko-remeselných prvkov. Jedná sa o budovu, ktorá pravdepodobne bola súčasťou najstaršieho stavebného fondu sídla, situovaná v centrálnej polohe PZ, v blízkosti významných hist. solitérov. Podľa informácie vlastníka sa traduje, že to bol židovský dom a na prelome 19. a 20. storočia patril známej rodine talianskych kamenárov Miglieriniovcov, ktorá má hrobku aj na miestnom cintoríne. Z tohto dôvodu odporúčame vykonať tiež hist. topografiu, ktorá môže prispieť po pamiatkovej obnove domu k jeho zatraktívneniu. Do úvahy prichádza tiež dostavba dvora formou hmotovej rekonštrukcie severného dvorového krídla v rozsahu dokumentovanom na mape z r. 1869.</p> |
| <p>5.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 806/1</p> <p>Adresa: ul. SNP č. 19/72 Parc. č.: 242; č. 200 v r. 1926 a 1869; č. 242/1 (2009)</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na 2 stredovekých parcelách, rešpektujúci základnú dispozíciu pôvodných 2 domov má zachované hist. konštrukcie a hodnotné architektonické, výtvarné a umelecko-remeselné prvky, z viacerých stavebných etáp, najmä však z poslednej väčšej – klasicistickej prestavby. Je situovaný v exponovanej polohe PZ, ktorej ulič. interiéru obohacuje svojou výtvarne a dekoratívne stvárnenou takmer intaktnou zachovanou klasicistickou hlavnou fasádou. K hist. hodnote budovy prispieva aj skutočnosť, že v nej žil a pôsobil významný vedec – botanik, lekárnik a kňaz Karol Kalchbrenner (1807-1886), ktorý od r. 1832 v Sp. Vlachoch pôsobil ako evanjelický farár a realizoval poslednú väčšiu rekonštrukciu tohto domu, kde mal vlastnú lekáreň.</p> |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | | <p>Je predpoklad, že pod mladšími omietkami je staršia, pravdepodobne renesančná fasáda, preto je aktuálny i hĺbkový sondážny pamiatkový a archívny výskum. Dľa 5.24 (str. 61) je dom ľudovo nazývaný Kalchbrenerovec, v ústrednej miestnosti mal obklady z ružového mramoru a zo studne mal zavedený prvý vodovod v meste.</p> |
| 6. | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 807/1</p> <p>Adresa: Kostolná č. 38/533 Parc. č.: 1959; 732, 733 v r. 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na 2 stredovekých parcelách s pôv. základnou dispozíciou, zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umel.-remeselnými prvkami, zachovanými v interiéroch i na priečelí, najmä z obdobia renesancie, baroka a klasicizmu. Dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla. Za mimoriadne hodnotnú považujeme štukovú dekoráciu neskororenes. i mladších klenieb v prejazde i v bočných traktoch 1.NP. Barokovo-klasicis. dekoratívna, doposiaľ takmer nenarušená hlavná fasáda, zaujíma v rámci centrálného priestoru PZ významnú polohu, svojím kultivovaným výtvarným stvárnením priestor obohacuje a zároveň dokumentuje stavebnú a umel.-remeselnú vyspelosť sídla i regiónu. Vzhľadom na jeho charakter a významnú polohu je aktuálny aj hĺbkový pamiatkový a archívny výskum.</p> |
| 7. | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 808/1</p> <p>Adresa: Kostolná č. 20/515 Parc. č.: 1902; 697 v r. 1869 aj 1926</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovej parcele s pôv. základnou dispozíciou, pravdepodobne stredovekými konštrukciami v suteréne, renesančnými a neskorobarokovými klenbami v 1. NP, hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami, dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla. Necitlivé stavebné zásahy v NP, najmä úpravy povrchov so zmenou materiálového riešenia, proporčné úpravy okien a dverí, realizované koncom 20. stor. znížili dovtedy vysokú mieru autenticity stavby. Pre spresnenie poznatkov o stavebnom vývoji odporúčame vykonať hĺbkový pamiatkový a archívny výskum. 2. NP vzniklo pravdepodobne v baroku pretvorením tradičnej tzv. "výšky" slúžiacej pôvodne ako sýpka.</p> |
| 8. | <p>Fara Bližšie určenie: Rímsko-katolícka, náročná, prejazdová Č.ÚZPF: 809/1</p> <p>Adresa: Jarná ul. č. 1/1 Parc. číslo: 10/1 č. 6 v r. 1926 aj v r. 1869</p> |  | <p>Hodnotná budova so špecifickým funkčným zameraním, ktorej značnú časť objemu zaberajú priestory farskej sýpky, rozložené do 3 NP, s ktorou farská budova tvorí jeden architektonický celok. V hist. jadre sídla zaujíma exponovanú polohu, je situovaná na území s najstaršou zástavbou, v blízkosti významných solitérov, s priamym hmotovým napojením na komplex pôv. románskeho farského kostola a radovú zástavbu na záp. strane námestia. Je postavená na stredovekej parcele, dokumentuje stavebný vývoj sídla i budovy od stredoveku, s ďalšími stavebnými etapami, najvýraznejšími z obdobia renesancie a klasicizmu, z ktorých sa zachovali hodnotné konštrukcie, architektonické, výtvarné a umelecko-remeselné prvky. Budova s pomerne vysokou mierou autenticity významne urbanisticky, hmotovo aj</p> |

| | | | |
|------------|--|---|--|
| | |  | <p>architektonicky dotvára interiér ulicového námestia. K podrobnejšiemu objasneniu stavebného vývoja budovy, najmä jeho stredovekej etapy i v záujme ochrany doposiaľ neodkrytých architektonických a výtvar. prvkov, príp. konštrukcií odporúčame realizovať hĺbkový sondážny pamiatkový a archívny výskum. Túto požiadavku opodstatňuje i výnimočné – exempačné postavenie farnosti v Spišských Vlachoch v rámci Spiša, dané privilégium Ladislava IV. z r. 1273 (t. j. vyňatie farnosti spod právomoci spišského prepošstva a jej priame podriadenie ostrihomskému arcibiskupovi).</p> |
| <p>9.</p> | <p>Kostol Bližšie určenie: evanjelický kostol Č.ÚZPF: 810/1 Adresa: ul. SNP č. 56 Parc. číslo: 1061; 671 v r. 1926</p> |  | <p>Kostol má hodnotu autentického, intaktne zachovaného historického dokumentu. Je to architektonické dielo s umelecko-historickou hodnotou, ktoré môžeme hodnotiť ako prejav neskorobarokového staviteľstva, ku ktorému bola pristavaná už výrazne klasicistická veža. Je typickým prejavom výstavby evanjelických chrámov v závere 18. storočia podmienených Tolerančným patentom vydaným cisárom Jozefom II. - tzv. <i>tolerančný</i> kostol sieňového typu s pruskými klenbami zastropenia. Výstavba kostola sa začala v r. 1787, veža bola pristavaná v r. 1822. Kostol je zároveň výškovou architektonickou dominantou PZ SpV aj mesta ako celku. Stojí na mieste zaniknutého dreveného artikulárneho kostola z r. 1694.</p> |
| <p>10.</p> | <p>Kostol Bližšie určenie: Rímsko-katolícky (farský) kostol sv. Jána Krstiteľa Č.ÚZPF: 811/1 Adresa: Jarná ul. č. 1 Parc. číslo: 1 V r. 1869 a 1926 tiež č. 1</p> |  | <p>Pôvodne románsky, po roku 1434 goticky obnovený. Z románskej stavby sa zachovali špalety triumfálneho oblúka s príľahlou náročnou príporou klenieb starého presbytéria. Náročná prípora má bobuľovitú hlavicu. Roku 1434 poškodený románsky kostol zbúrali a pri obnove prestavali v neskorogotickom slohu. Vežu kostola upravili začiatkom druhej tretiny 19. stor. (r. 1832) a v roku 1875 pri reštauračných prácach pod vedením prof. J. K. Vajdovského vymenili kružby okien za kópie. Kostol ako celok je trojloďový pseudobazilikálny priestor s polygonálnym uzáverom, pristavanou sakristiou, južnou kaplnkou a predstavanou vežou. Stredná prevýšená loď sa do bočných lodí otvára arkádou. Na západnej strane vstavaný chór nesú arkády na prízemí. Zachované sú gotické sieťové rebrové klenby parlerovského typu. Rebrá sa zasekávajú do steny bez konzol. Fasády sú hladké s opornými piliermi, v priečelí predstavaná barokovo-klasicistická veža. Kostol dominuje celej PZ aj mestu svojou hmotou i situovaním. Interiér dotvára unikátny súbor retábulových neskorobarokových oltárov s prvkami rokoka od Dionýza Riesmayera.</p> |

| | | | |
|-------------------|--|--|--|
| <p>11.</p> | <p>Kostol Bližšie určenie: Rímsko-katolícky kostol Nanebovzatie Panny Márie Č.ÚZPF: 812/1</p> <p>Adresa: Požiarnická č. 69 Parcelné číslo: 194, 195; č. 162 a 163 v r. 1926 aj v r. 1869</p> |  | <p>Pôvodne radnica postavená v 15. stor v strede námestia, gotická. Prístavbou v 17. stor. vtiahli vežu a radnicu do jedného bloku, pričom prístavbu zastrešili samostatne. Časť budovy slúži ako katolícky kostol (tzv. <i>slovenský al. Malý</i>, zasvätený Nanebovzatiu Panny Márie). Budova bola reštaurovaná roku 1886 pod vedením prof. J. K. Vajdovského. Hlavný oltár skriňový, neskorogotický z čias okolo roku 1500, s romantickou úpravou roku 1900. Z pôvodného oltára je zachovaná stena strednej skrine a pohyblivé krídla s maľovanými tabuľami - na nich sú postavy: sv. Jakub, Barbora, Krištof a Katarína Alexandrijská. Na vonkajšej strane tabúľ sú postavy štyroch sv. biskupov. Bývalá radnica a požiarna zbrojnica - zvaná aj „<i>ratuš</i>“ a „<i>turňa</i>“.</p> <p>Budova má ako stredoveká radnica mestotvorný charakter. Situovaná v centrálnej polohe pamiatkovej zóny je historickou dominantou PZ a jej veža je zároveň definovanou vyhlídkou na pamiatkové územie.</p> |
| <p>12.</p> | <p>Mariánsky stĺp Č.ÚZPF: 1265/1-3</p> <p>Adresa: ul. SNP Parcelné číslo: 1952/2</p> |  | <p>Barokový stĺp so sochou Immaculaty z roku 1728, renovovaný roku 1873 - predstavuje ustálený ikonografický typ zobrazenia Nepoškvrnenej Panny Márie. Vztýčenie stĺpu inicioval spišský starosta Teodor Lubomirsky, rovnako ako v ďalších 11 mestách provincie XIII. spišských miest. Architektúra stĺpa je vymedzená balustrádovým zábradlím na kamenných stupňoch. Podstavec štvorcového pôdorysu má plintus, bohato profilovanú rímsovú pätku a vysunutú profilovanú korunnú rímsu. Na drieku podstavca sú zrkadlá s nápismi, iba vo východnom zrkadle je reliéf: erbový delený štít, v hornom poli na pozadí vertikálnych rýh situovaný patriarchálny kríž, v dolnom poli misa s hlavou Jána Krstiteľa (erb mesta Sp.Vlachy). Entazovitý stĺp má zvoncovú pätku, hladký driek je ukončený prstencom. Hlavica je dekorovaná akantom, volútami a okrídlenými anjelskými hlavičkami s kvetom na hlave. Socha Immaculaty stojí na zemeguli a nohami drví hada (symbol diabla). Pri rekonštrukcii v roku 1873 bol stĺp vymenený za kópiu, podstavec s balustrádovou ohradou bol v tom období ešte v dobrom stave. Pred rekonštrukciou okolo roku 1992 mala hlavica stĺpa dekoráciu volút, hlavičky anjelikov a festóny na poli lístkovej ornamentiky. Všetky časti sú kópie z roku 1992. Železné dvierka sú zrejme originálom.</p> |

| | | | |
|-------------------|---|--|---|
| <p>13.</p> | <p>Pomník Bližšie určenie: padlí v I. sv. vojne a II. sv. vojne Č. ÚZPF: 1630/1</p> <p>Adresa: mestský cintorín Parcelné číslo: 9; č. 5 v r. 1926 aj v r. 1869</p> |  | <p>Pomník je venovaný obetiam I. a II. svetovej vojny. Plocha rovnostranného trojuholníka smerujúceho špicom k hlavnej bráne cintorína je ohraničená kameňmi (miestami travertínom). Na základni trojuholníka je centrálne umiestnený prírodný kameň a na ňom travertínový kríž s kovovým korpusom Krista. Do prírodného kameňa sú vložené dve nápisové dosky. Plocha ohraničeného trojuholníka je dotvorená kvetmi a centrálne umiestnenou helmou z travertínu na kvádrovom podstavci a obdĺžnikovom kamennom podklade. Po oboch stranách kameňa sú umiestnené travertínové doplnky v tvare nábojov.</p> |
| <p>14.</p> | <p>Pomník Bližšie určenie: Pavol Országh Hviezdoslav Č. ÚZPF: 1631/1</p> <p>Adresa: Kostolná ulica Parc. č.: 1933/1</p> |  | <p>Na dvojstupňovom sokli je vertikálne postavený vysoký kamenný kváder s plasticky vystúpeným nápisom „HVIEZDOSLAV“ a na ňom en face je osadené poprsie P. O. Hviezdoslava. Básnik je zobrazený realisticky so zvýraznením ľudských črt ako sú vrásky na čele, následkom zdvihnutého obočia. Má krátke vlasy, fúzy a mašľu pod krkom.</p> <p>P. O. Hviezdoslav (1849 – 1921) básnik, spisovateľ, právnik. Študoval na gymnáziu v Miškovci, na lýceu v Kežmarku, na Právnickej akadémii v Prešove. Básnické nadanie prejavil už na gymnáziu. Jeho dielo je žánrovo a tematicky rôznorodé a veľmi bohaté.</p> |
| <p>15.</p> | <p>Dielňa kováčska Bližšie určenie: kameň Č. ÚZPF: 4459/1</p> <p>Adresa: ul. SNP č. 5 Parc. číslo: 270</p> |  | <p>Kováčska dielňa s vyhňou je jednou z 2 posledných zachovaných svojho druhu v regióne. Postavená v 2. pol. 19. stor. dokumentuje drobnú kováčsku výrobu a opravy kovových častí náradia a nástrojov, miestneho významu a potrieb. Objekt je v havarijnom stave a vyžaduje si okamžitú obnovu.</p> |
| <p>16.</p> | <p>Liehovar a Sýpka Č.ÚZPF: 4460/1, 2</p> <p>Adresa: Mlynská ul. č. 11 Parc. č.: 124 a 125; 121,122,123 v r. 1926 a v r. 1869</p> |  <p style="text-align: center;">liehovar</p> <p style="text-align: center;">sýpka</p> | <p>Halový typ stavby, s výrobnou halou situovanou vo východnej časti stredného traktu liehovaru, z ktorej je priamy vstup cez rampu do dvorového priestoru, a s pomocnými priestormi po zastavanom obvode. Výrobná hala ukončená traverzovým stropom, v strede s mohutným prievlakom, pod ktorým je liatinový valcový stĺp s razbou: POLEDNÍÁK KASSÁN, GÉPGYÁRA, 1919.</p> <p>Arch. výraz liehovaru vyniká v rámci regiónu kombináciou režného travertínového muriva s režnou tehľou na fasádach. Objekty sú poznačené absenciou údržby, využitia a vandalizmom. Objekt sýpky so zachovaným pôvodným široko-rozponovým dreveným krovom je situovaný na južnom okraji pozemku.</p> |

| | | | |
|-------------------|---|---|--|
| <p>17.</p> | <p>Budova administratívna Bližšie určenie: nárožná, prejazdová Č.ÚZPF: 4482/1</p> <p>Adresa: ul. SNP č. 34/87 Parc. číslo: 196; 164, 165, 166 v r. 1869 aj v r. 1926</p> |  | <p>Administratívna budova, pôv. postavená ako kasárne, prestavbou staršej stavebnej štruktúry - je zachovaná s hodnotnými histor. konštrukciami, architektonickými, výtvarnými a umelecko-remeselnými prvkami z obdobia klasicizmu, zachovanými najmä v interiéroch všetkých 3 podlaží, si dodnes zachovala v štýlovej čistote vonkajší architektonický výraz, ktorý je výsledkom pomerne citlivej a esteticky zhodnujúcej prestavby, realizovanej v r. 1942 - k príležitosti 700. výročia obnovenia mestských práv mesta. Na prelome 19. a 20. st. už objekt slúžil ako mestský úrad a budova základnej ľudovej školy.</p> <p>NKP je situovaná v ťažiskovej nárožnej polohe v rámci ústredného priestoru PZ, kde pôsobí ako architektonická dominanta v únosnom objeme a hmotovom stvárnení voči okolitej drobnejšej zástavbe meštianskych domov.</p> <p>V budúcnosti bude potrebné eliminovať nevhodné stavebné úpravy v interiéroch i na nádvorí realizované v 20. storočí, príp. aj pamiatkovým sondážnym výskumom a archívnym prieskumom objasniť stavebný vývoj budovy pred jej prestavbou v 19. stor.</p> |
| <p>18.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10666/1</p> <p>Adresa: Kostolná č. 33/528 Parc. číslo: 1941; 722, 723 v r. 1869</p> |  | <p>Poschodový objekt architektonicko-historicky výnimočného meštianskeho domu bol po kolapse múru uličnej fasády v roku 2004 odstránený. Na jeho mieste stojí prízemná novostavba od r. 2012 s nepôvodným, ale tradične rozvrhnutým členením fasády. Objekt je vhodné v budúcnosti nadstavovať o jedno podlažie do výšky zaniknutého domu.</p> <p>Jestvujúci novodobý objekt je navrhnutý na vyňatie z ÚZPF.</p> <p>Na pôvodnom dome bola zdokumentovaná v r. 1992 v rámci Spiša ojedinelá neskororenesančná maľba priečelia s vegetabilnými motívmi vo valéri sivých odtieňov.</p> |
| <p>19.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: prejazdový, radový Č.ÚZPF: 10677/1</p> <p>Adresa: Kostolná č. 37/532 Parc. č.: 1953; č. 730 v r. 1869 aj v r. 1926</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele s pôv. základnou dispozíciou, zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami, zachovanými najmä v suteréne, prejazde a na hlavnej fasáde dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla i domu. Za mimoriadne hodnotnú považujeme takmer kompletne zachovanú bohato dekorovanú eklektickú hlavnú fasádu i s výplňami otvorov, ktorá vhodne esteticky dotvára centrálny priestor námestia PZ. Necitlivé stavebné zásahy v NP z 2. pol. 20. stor. a zo súčasnosti (bet. dlážky, proporčné úpravy dverových otvorov najmä v interiéroch a ich novodobé výplne) narušili dovtedy pomerne vysokú mieru autenticity stavby, ktoré bude potrebné v budúcnosti vhodnými úpravami a zmenou materiálového riešenia eliminovať. V dvorovej časti bude žiaduca hmotová rekonštrukcia dvorového krídla, príp. i hosp. budov.</p> |

| | | | |
|-------------------|---|---|---|
| <p>20.</p> | <p>Dom meštiansky a sypanec Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10908/1-2</p> <p>Adresa: Kostolná č. 11/506 Parc. č.: 1884/1; č. 682 v r. 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele architektonicky, urbanisticky a hmotovo vhodne dotvára ústredný priestor PZ, archit. a výtvarným stvárnením hlavnej fasády esteticky dopĺňa juhozáp. úsek domoradia Kostolnej ul. Budova sýpky s doposiaľ zachovanou vysokou mierou autenticity najmä vnútorných priestorov reprezentuje typologicky a architektonicky hodnotnú hosp. budovu, dokumentujúcu stavebný a hosp. vývoj domu i sídla.</p> |
| <p>21.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10909/1</p> <p>Adresa: Kostolná č. 12/507 Parc. č.: 1889; č. 685, 686 v r. 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele so zachovanými hist. konštrukciami a umelecko-hist. detailmi, dokumentujúcimi stavebný vývoj domu od stredoveku, významne urbanisticky, hmotovo a architektonicky vhodne dotvára interiér námestia - v južnej časti PZ. Architektonický výraz budovy z poslednej tretiny 19. storočia nebol doposiaľ zásadnejšie pozmenený.</p> |
| <p>22.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10910/1</p> <p>Adresa: Kostolná č. 16/511 Parc. č.: 1897/1; 693 v r.1869 aj 1926</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele s hist. základnou dispozíciou, zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami, dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla a regiónu. Zachovaným pôv. rozsahom parcely a objektovej skladby urbanisticky vhodne dotvára štruktúru hist. zástavby juho-západnej časti PZ. Vďaka malému rozsahu stavebných zásahov v 20. storočí, si zachoval pomerne vysokú mieru autenticity aj v povrchových úpravách a umelecko-remeselných prvkoch - za veľmi hodnotné považujeme výplne otvorov na hlavnej fasáde. Zároveň odporúčame vykonať archívny, príp. sondážny pamiatkový výskum najmä dvorového krídla (sypanec ?, fortif. stavba ?) a objasniť netypickú polohu suterénu v záhrade.</p> |
| <p>23.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10911/1</p> <p>Adresa: Kostolná č. 26/521 Parc. č.: 1919; 709 v r. 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele so zachovanými hist. konštrukciami a umelecko-hist. detailmi, dokumentujúcimi stavebný vývoj domu od stredoveku, významne urbanisticky, hmotovo a architektonicky dotvára interiér námestia na Kostolnej ul. - oproti evanj. kostolu.</p> |

| | | | |
|-------------------|--|---|--|
| <p>24.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10912/1</p> <p>Adresa: Kostolná č. 27/522 Parc. č.: 1926; 710 v r. 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele urbanisticky a hmotovo vhodne dotvára ústredný priestor PZ, hodnotnými archit. a umelecko-hist. prvkami zachovanými najmä v interiéri dokumentuje stavebný vývoj mesta i regiónu. V budúcnosti je žiaduca pamiatková obnova hlavnej fasády podľa archívnej fotodokumentácie alebo na základe výsledkov sondážneho pam. výskumu a odstránenie necitlivých stavebných zásahov z 20. storočia.</p> |
| <p>25.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10913/1</p> <p>Adresa: Kostolná č. 28/523 Parc. č.: 1927 713 v r. 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele so zachovanými stredovekými konštrukciami najmä v suteréne, renesančnými klenbami v 1. NP a ďalšími hodnotnými architektonickými prvkami dokumentuje stavebný vývoj mesta, urbanisticky a hmotovo vhodne dotvára ústredný priestor PZ. V budúcnosti si vyžaduje najmä architektonickú úpravu hlavnej fasády na základe sondážneho výskumu, príp. dobovej archív. fotodokumentácie.</p> |
| <p>26.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10914/1</p> <p>Adresa: Kostolná č. 29/524 Parc. č.: 1928; 714 v r. 1869 aj 1926</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele s hist. základnou dispozíciou, zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami, zachovanými najmä v interiéroch, dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla. V budúcnosti bude potrebné realizovať pamiatkovú obnovu hlavnej fasády podľa archívnej fotodokumentácie alebo na základe výsledkov sondážneho pam. výskumu a eliminovať necitlivé stavebné zásahy z 20. stor. Za nevyhnutné považujeme doplniť poznatky o stavebnom vývoji a spresniť rozsah jeho ochrany. Potrebné je prehodnotiť nesúrodú zástavbu dvora na základe pamiatkových hodnôt domu a vhodné je obnoviť architektonickú úpravu hlavnej fasády na základe sondážneho výskumu, príp. dobovej archívnej fotodokumentácie.</p> |
| <p>27.</p> | <p>Dom meštiansky s areálom, hospodárska budova a pamätná tabuľa Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10915/1-3</p> <p>Adresa: Kostolná č. 30/525 Parc. číslo: 1932; 717 v r. 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele predstavuje mimoriadne hodnotnú stavbu s vysokou mierou autenticity v dispozícii, konštrukciách, priestoroch, architektonických, výtvarných a umelecko-remeselných prvkoch. Dokumentuje stavebný vývoj domu od stredoveku s úpravami realizovanými v ďalších etapách, najmä v baroku a klasicizme. Svojím urbanistickým a hmotovým riešením spoluuvtvára charakteristickú štruktúru zástavby historického jadra sídla. Akékoľvek ďalšie zásadnejšie stavebné zásahy si nevyhnutne vyžadujú realizáciu sondážneho pamiatkového výskumu (vrátane archívneho výskumu), s návrhom na obnovu.</p> <p>Dom je historickou evanjelickou farou mesta. Na fasáde je osadená pam. tabuľa botanika, lekárnika a evanj. kňaza Karola Kalchbrennera (1807-1886).</p> |

| | | | |
|-------------------|---|---|---|
| <p>28.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10916/1</p> <p>Adresa: Kostolná č. 31/526 Par. č.: 1934/1; 718 v r. 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele so zachovaným stredovekým suterénom a ďalšími hist. konštrukciami a hodnotnými umelecko-remeselnými prvkami dokumentujúcimi stavebný vývoj domu od stredoveku, významne urbanisticky, hmotovo a architektonicky dotvára interiér námestia - centrálnej časti PZ. V budúcnosti si vyžiada pamiatkovú obnovu hlavnej fasády a eliminovanie necitlivých zásahov poslednej stav. etapy realizovaných najmä v interiéroch ako aj úpravu nepôvodného farebného rozčlenenia priečelia.</p> |
| <p>29.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10917/1</p> <p>Adresa: Kostolná č. 32/527 Parc. č.: 1940; 721 v r. 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele s pôv. základnou dispozíciou, zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami, zachovanými najmä v interiéroch, dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla i domu. Za mimoriadne hodnotný považujeme stredoveký suterén so zachovaným dreveným trámovým stropom, ktorý je v podmienkach sídla ojedinelý. Necitlivé stavebné zásahy v NP realizované v 2. pol. 20. stor. (fasády, okná, dvere, plynifikácia) znížili dovtedy pomerne vysokú mieru autenticity NKP. V budúcnosti bude potrebné realizovať pamiatkovú obnovu hlavnej fasády podľa archívnej fotodokumentácie alebo na základe výsledkov sondážneho pam. výskumu a eliminovať necitlivé stavebné zásahy z 20. stor. Zároveň odporúčame vykonať odborný dendrochronologický prieskum na zistenie veku dreveného trámového stropu v suteréne.</p> |
| <p>30.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10918/1</p> <p>Adresa: Kostolná č. 34/529 Parc. č.: 1946/1; 725 v r. 1869 aj 1926</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele s pôv. základnou dispozíciou, zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami, dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla a regiónu, dekoratívnosťou hlavnej fasády vhodne esteticky dotvára interiér hlavného námestia - jeho centrálnu časť. Necitlivé stavebné zásahy realizované v 2. pol. 20. stor. na hlavnej a dvorovej fasáde i v interiéroch domu znížili dovtedy pomerne vysokú mieru autenticity NKP, preto v budúcnosti bude potrebné realizovať pamiatkovú obnovu hlavnej fasády podľa archívnej fotodokumentácie alebo na základe výsledkov sondážneho pam. výskumu, na dvorovej fasáde obnoviť vstup do prejazdu v jeho pôvodnom rozsahu a tvare. V dvorovej časti prichádza do úvahy jeho dostavba v hmotovej skladbe dokumentovanej v hist. katastrálnej mape z r. 1869, za predpokladu doriešenia otázky vlnutia dvora v nadväznosti na susedné parcely.</p> <p>Stavebný vývoj domu bude možné spresniť a hodnotné archit., výtvarné a umelecko-remeselné prvky doplniť po pamiatkovom výskume.</p> |

| | | | |
|-------------------|--|--|---|
| <p>31.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10919/1</p> <p>Adresa: Kostolná č. 36/531 Parc. číslo: 1951 729 v r. 1869 aj v r. 1926</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele s hist. základnou dispozíciou, zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami, zachovanými pravdepodobne najmä v interiéroch, dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla a regiónu. Necitlivé stavebné zásahy z 2. pol. 20. stor. znehodnotili hist. architektonický výraz a tvaroslovie hlavnej fasády, preto v budúcnosti bude potrebné na základe sondážneho pamiatkového výskumu realizovať jej pamiatkovú obnovu a aj celkovú obnovu domu.</p> <p>Pri ostatnej úprave fasády bol použitý netradičný pastelový odtieň červenej farby pôsobiaci v domoradí cudzorodo. Nevhodne bola s fasádou farebne zjednotená aj južná štítová stena a znížený štítový múr pod úroveň strechy. Zároveň bol však pomerne kontextuálne rehabilitovaný tvar a proporcia okenných otvorov aj brány uličnej fasády.</p> |
| <p>32.</p> | <p>Dom meštiansky a stavba hospodárska Bližšie určenie: nárožný, prejazdový Č.ÚZPF: 10920/1,2</p> <p>Adresa: Kostolná č. 39/534 Parc. č.: 1960/1; 735 v r. 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele s pôvodnou základnou dispozíciou, zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami, dokumentujú urbanistický a stavebný vývoj domu od stredoveku až do zač. 20. stor. Za veľmi hodnotný považujeme stredoveký suterén so zachovanými kamennými konštrukciami a dreveným trámovým stropom a tiež nálezy primárne umiestnených renesančných kamenných článkov a maľovanej výzdoby na hlavnej fasáde, ktoré boli pred pár rokmi prekryté novou omietkou bez kvalifikovaného odb. vyhodnotenia a zdokumentovania. Necitlivé stavebné zásahy v NP realizované v 2. pol. 20. stor. (fasády, okná, dvere, plynofikácia) znížili dovtedy pomerne vysokú mieru autenticity stavby. V budúcnosti bude potrebné akékoľvek stavebné zásahy do hlavnej fasády prísne sledovať a jej ďalšie úpravy realizovať až po sondážnom, príp. reštaurátorskom výskume a po vyhodnotení a zdokumentovaní nálezov a eliminovať necitlivé stavebné zásahy z poslednej stavebnej etapy. Zároveň odporúčame vykonať odborný prieskum na zistenie veku dreveného trámového stropu v suteréne.</p> <p>Hospodárska budova postavená na stredovekej parcele, urbanisticky a hmotovo vhodne dotvára dvorový priestor meštianskeho domu, dokumentuje jeho stavebný vývoj ako aj významné sociálne postavenie vlastníka domu (podľa informácie terajšieho vlastníka, budova v minulosti bola využívaná pre ubytovanie služobníctva).</p> |

| | | | |
|-------------------|--|---|---|
| <p>33.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10921/1</p> <p>Adresa: Požiarnická č. 42/4 Parc. číslo: 17; 12 v r. 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele so zachovanými stredovekými konštrukciami najmä v suteréne, dreveným trámovým stropom v prejazde a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami, najmä jedinečnou barokovo-klasicistickou vstupnou bránou dokumentuje stavebný vývoj mesta, urbanisticky, hmotovo a esteticky dotvára ústredný priestor pamiatkovej zóny. V budúcnosti si vyžaduje najmä architektonickú úpravu hlavnej fasády na základe sondážneho výskumu, príp. dobovej archívnej fotodokumentácie a hmotovú korekciu dvorovej časti.</p> |
| <p>34.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10922/1</p> <p>Adresa: Požiarnická č. 44/6 Parc. číslo: 23; 16 v r. 1926</p> |  | <p>Meštiansky dom s tzv. „výškou“ postavený na stredovekej parcele so zachovanými stredovekými konštrukciami najmä v suteréne, a ďalšími hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami dokumentuje stavebný vývoj mesta, urbanisticky a hmotovo vhodne dotvára ústredný priestor pamiatkovej zóny. V budúcnosti si vyžaduje komplexnú pamiatkovú obnovu v 1. etape záchrannú, s najnutnejšími stavebnými úpravami na zamedzenie ďalšej deštrukcie a devastácie. Neznáme sú pamiatkové hodnoty dvorovej zástavby - predpokladanej murovanej stodoly resp. sypanca.</p> |
| <p>35.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10923/1</p> <p>Adresa: Požiarnická č. 46/8 Parc. číslo: 31; č. 19 v r. 1926 aj 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele s histor. dispozíciou, konštrukciami a hodnotnými architektonickými, výtvarnými a umelecko-remeselnými prvkami, zachovanými v interiéroch i na hlavnej fasáde, dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla. Za veľmi hodnotný považujeme pravdepodobne stredoveký suterén a vysokú mieru autenticity pôvodných materiálov a povrchových úprav. Dekoratívna hlavná fasáda (barokovo-klasic.) po pamiatkovej obnove môže významne esteticky obohatiť ústredný priestor PZ. V najbližšom období bude potrebné vyčistenie priestorov domu i dvora a zabezpečenie základnej údržby. Po doriešení primeraného využitia, si dom vyžaduje realizáciu komplexnej pamiatkovej obnovy.</p> |
| <p>36.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10924/1</p> <p>Adresa: Požiarnická č. 47/9 Parc. číslo: 32/1; 24 v r. 1926 aj 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele s pôv. základnou dispozíciou, zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami, zachovanými v interiéroch i na hlavnej fasáde ako aj rozsahom parcely a zástavby na nej, dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla. Necitlivé stavebné zásahy v NP realizované v 20. stor. znížili dovtedy pomerne vysokú mieru autenticity stavby. V budúcnosti bude potrebné realizovať rekonštrukciu strechy so žiaducou tvarovou a výškovou korekciou, nadväzujúcou na príľahlé úseky radovej uličnej zástavby. Zároveň je nevyhnutné sfunkčnenie prejazdu ako hlavného komunikačného priestoru domu odstránením nevhodných dispozičných úprav</p> |

| | | | |
|------------|---|---|---|
| | | | a nadväzne pamiatkovú obnovu dvorovej fasády i plošnej povrchovej úpravy dvora. |
| 37. | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10925/1</p> <p>Požiarnická č. 48/10 Parc. číslo.: 35;</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele s pôv. základnou dispozíciou, zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami, vhodne urbanisticky a hmotovo dotvára hist. štruktúru zástavby hlavného námestia, dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla i domu. V budúcnosti bude potrebné realizovať pamiatkovú obnovu hlavnej fasády podľa archívnej fotodokumentácie. Zároveň považujeme za nevyhnutné v čo najkratšom období vykonať statické zabezpečenie klenby vo vých. miestnosti sever. traktu a zabezpečiť pravidelnú údržbu domu. V závere parcely č. 35 stojí autenticky zachovaná tradičná murovaná stodola - v čiastočne narušenom stave.</p> |
| 38. | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10926/1</p> <p>Adresa: Požiarnická č. 51/12 Parc. číslo: 40; 34 v r. 1920 aj v r. 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele s pôv. základnou dispozíciou, zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami, urbanistickým zakomponovaním do štruktúry historickej zástavby PZ, dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla. Za mimoriadne hodnotnú považujeme stavbu sypanca vo dvore, ktorá okrem hosp. funkcie mala pravdepodobne i obrannú, čo si vyžaduje overenie hlbokým pamiatkovým a archívnym výskumom. V budúcnosti bude potrebné realizovať pamiatkovú obnovu hlavnej fasády podľa archívnej fotodokumentácie alebo na základe výsledkov sondážneho pam. výskumu a eliminovať necitlivé stavebné zásahy z 20. stor.</p> |
| 39. | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF:10927/1</p> <p>Adresa: Požiarnická č. 54/15 Parc. číslo: 48; 41 v r. 1926 aj v r. 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele s pôv. základnou dispozíciou, zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami, dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla i regiónu. Najnovšia úprava narušila zachovanú hodnotnú fasádu. Za mimoriadne hodnotnú považujeme výplň hlavného vstupu. Dom po pamiatkovej obnove môže esteticky obohatiť vysoko hodnotný priestor PZ na Požiarnickej ul., ktorý spoluvytvára.</p> |
| 40. | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF:10928/1</p> <p>Adresa: Požiarnická č. 56/17 Parc. číslo: 53; 50 v r. 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele so zachovaným pravdepodobne stredovekým suterénom a ďalšími hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami zachovanými v interiéroch i na hlavnej fasáde najmä z obdobia klasicizmu s vysokou mierou autenticity, dokumentuje stavebný vývoj mesta, spolu s hosp. budovami urbanisticky a hmotovo vhodne dotvára hist. štruktúru PZ. Vzhľadom na narušený stavebno-technický stav si v najbližšej budúcnosti vyžaduje aspoň najnutnejšie záchranné stavebné úpravy a</p> |

| | | | |
|------------|--|---|---|
| | | | následne komplexnú pamiatkovú obnovu. |
| 41. | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF:10929/1</p> <p>Adresa: Požiarnická č. 58/19 Parc. číslo: 59; 54 v r.1926</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele má výrazne zníženú mieru autenticity konštrukcií, architektonických a umelecko-remeselných prvkov. Jeho hodnota spočíva najmä v urbanistickom začlenení, hmotovom a výškovom stvárnení. Neznáme sú pamiatkové hodnoty dvorovej zástavby - predpokladanej murovanej stodoly resp. sypanca.</p> |
| 42. | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF:10930/1</p> <p>Adresa: Požiarnická č. 59/20 Parc. číslo: 60; 55 v r. 1926 aj v r. 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele má takmer intaktne zachovaný architektonický výraz z prestavby z konca 19., resp. zač. 20. stor. Architektonickým a výtvarným stvárnením hlavnej fasády esteticky obohacuje severozápadnú časť hlavného námestia, urbanistickým a hmotovým riešením vhodne dotvára charakteristickú štruktúru historickej zástavby sídla.</p> |
| 43. | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF:10931/1</p> <p>Adresa: Požiarnická č. 61/22 Parc. číslo: 66; 62 v r. 1926 aj v r. 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele s pôv. základnou dispozíciou, zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla. Prebiehajúce stavebné úpravy narušili dovtedy pomerne autentický výraz stavby, najmä čo sa týka povrchov konštrukcií a použitých stav. materiálov. V budúcnosti bude potrebné realizovať pamiatkovú obnovu hlavnej fasády podľa archívnej fotodokumentácie, najmä korekciu južného okenného otvoru (pôvodne tu boli zrejme dve okná) a eliminovať posledné necitlivé stavebné zásahy. Do úvahy prichádza prípadná hmotová rekonštrukcia, resp. dostavba parcely v rozsahu dokumentovanom na hist. mape z 19. storočia. Neznáme sú pamiatkové hodnoty dvorovej zástavby.</p> |
| 44. | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10932/1</p> <p>Adresa: Požiarnická č. 62/23 Parc. číslo: 71; 67 v r. 1926</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele svojim hmotovým stvárnením a urbanistickým zakomponovaním v štruktúre historického jadra sídla vhodne dotvára charakter jeho zástavby, zachovanými hist. konštrukciami, architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami dokumentuje stavebný vývoj sídla. V budúcnosti bude potrebné realizovať pamiatkovú obnovu hlavnej fasády na základe archívnej fotodokumentácie, príp. sondážneho pam. výskumu a eliminovať necitlivé stavebné zásahy vo vnútornej časti domu realizované v 2. pol. 20. stor..</p> |

| | | | |
|-------------------|---|---|---|
| <p>45.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: nárožný, prejazdový Č.ÚZPF: 10933/1</p> <p>Adresa: ul. SNP č. 14/67 Parc. číslo: 253; 211 v r. 1869 aj v r. 1926</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele so zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami dokumentuje stavebný vývoj domu, funkčným zameraním jednotlivých častí aj hospodársky život obyvateľov v jednotlivých obdobiach. Urbanisticky, hmotovo a architektonicky vhodne dotvára uličný interiéru námestia.</p> |
| <p>46.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF:10934/1</p> <p>Adresa: ul. SNP č. 15/68 Parc. číslo: 252; 207, 208 v r. 1869 aj v r. 1926</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na dvoch stredovekých parcelách s pravdepodobne stredovekým suterénom a prebudovanou nadzemnou časťou v poslednej tretine 19. storočia, s takmer intaktne zachovanou dispozíciou, konštrukciami, hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami v interiéroch i na hlavnej fasáde. Esteticky a hmotovo vhodne dotvára ústredný priestor PZ. Necitlivé stavebné zásahy v NP realizované pred cca 10 rokmi (prestavba a dostavba dvorovej časti) negatívne ovplyvnili donedávna jednotný architektonický výraz stavby. V budúcnosti bude potrebné prehodnotiť a vhodnými architektonickými úpravami vrátane hmotovej a materiállovej korekcie eliminovať nevhodné dvorové dostavby a odbornou-metodicky usmerniť ďalšie stavebné zámery vlastníka.</p> |
| <p>47.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10935/1</p> <p>Adresa: ul. SNP č.16/69 Parc. číslo: 249; 207 v r. 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele so zachovanými stredovekými konštrukciami najmä v suteréne a ďalšími hodnotnými konštrukciami, architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami z obdobia baroka, klasicizmu i 2. pol. 19. stor. dokumentuje stavebný vývoj domu a mesta, urbanisticky a hmotovo vhodne dotvára ústredný priestor PZ. V budúcnosti si vyžaduje pamiatkovú obnovu hlavnej a dvorovej fasády na základe sondážneho výskumu, príp. dobovej archívnej fotodokumentácie a postupné odstránenie všetkých necitlivých stavebných zásahov z 2. pol. 20. storočia.</p> |
| <p>48.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10936/1</p> <p>Adresa: ul. SNP č. 17/70 Parc. č.: 247/1; 204 v r. 1926 aj v r. 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele s hist. základnou dispozíciou, zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami, dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla. Jeho najstaršia časť, nachádzajúca sa v suteréne si zachovala autentický výraz priestorov. Za zaujímavé a v podmienkach sídla typologicky ojedinelé považujeme riešenie „výšky“ domu formou ďalšieho plnohodnotného podlažia s iluzívnym stvárnením na priečelí - ktoré zrejme predstavuje iba popožiarové utilitárne uzavretie poschodia. Tieto disponibilné plochy bude možné v budúcnosti využiť i pre obytnú funkciu. Nevyhnutné zabezpečiť odvlhčenie suterénu i ďalších nadzemných konštrukcií, odstránenie príčin ich vlhnutia, a zároveň</p> |

| | | | |
|------------|--|---|---|
| | | | eliminovanie necitlivých zásahov, spôsobených najmä nevhodným riešením plynofikácie domu. |
| 49. | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10937/1</p> <p>Adresa: ul. SNP č. 18/71 Parc. č.: 246/1; 201 v r. 1926 aj v r. 1869</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele s pôv. základnou dispozíciou, hist. konštrukciami, hodnotnými architektonickými, výtvarnými a umelecko-remeselnými prvkami, zachovanými v interiéroch i na fasádach. Dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla aj domu. Za mimoriadne hodnotnú považujeme vysokú mieru autenticity priestorov, konštrukcií, detailov a výzdoby z poslednej - väčšej - klasicistickej stavebnej etapy, ktorá by mala byť určujúca pri pamiatkovej obnove. Budova je situovaná v centrálnej časti PZ, kde svojou dekoratívnou fasádou esteticky obohacuje jej priestor. Na parcele možno realizovať i hmotovú rekonštrukciu dnes už len torzálnie zachovanej historickej stodoly.</p> |
| 50. | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10938/1</p> <p>Adresa: ul. SNP č. 21/74 Parc. číslo: 236; 196 v r. 1869 aj v r. 1926</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele s pôv. základnou dispozíciou, zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami, zachovanými najmä v interiéroch, dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla. Za veľmi hodnotný považujeme autentický výraz kamenných konštrukcií suterénu so stredovekým základom, renesančné a klasicistické klenby v 1. NP. Necitlivé stavebné zásahy v NP realizované v 2. pol. 20. stor. (fasády, okná, bet. dlážky, plynofikácia) znížili dovtedy pomerne vysokú mieru autenticity stavby. V budúcnosti bude potrebné realizovať pamiatkovú obnovu priečelia podľa archívnej fotodokumentácie alebo na základe výsledkov sondážneho pam. výskumu a eliminovať necitlivé stavebné zásahy z 20. stor.</p> <p>V závere parcely NKP je žiadúce obnoviť hmotu dnes torzálnie zachovanej historickej stodoly.</p> |
| 51. | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový priechodový Č.ÚZPF:10939/1</p> <p>Adresa: ul. SNP č. 24/77 Parc. číslo: 229; 191 v r. 1869 aj v r. 1926</p> |  | <p>Meštiansky dom s pravdepodobne stredovekým stavebným jadrom postavený na stredovekej parcele s pôv. základnou dispozíciou, zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami z obdobia renesancie, baroka, klasicizmu i secesie, dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla i regiónu. Za mimoriadne hodnotný považujeme vysokú mieru autenticity konštrukcií a priestorov, zachované renesančné okná na hlavnej fasáde a dekoratívnu luiséznu zárubňu s výplňou dverového otvoru v priechode. Narušený, takmer havarijný stav tohto mimoriadne hodnotného domu i z typologického hľadiska a absencia akejkoľvek starostlivosti vlastníkov, si vyžaduje urýchlené riešenie situácie i za účasti KPÚ. Stav domu si vyžaduje doriešenie využitia, zabezpečenie zdokumentovania a hĺbkového pam. výskumu s návrhom na jeho pamiatkovú obnovu.</p> |

| | | | |
|-------------------|---|--|---|
| <p>52.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF:10940/1</p> <p>Adresa: ul. SNP č. 26/79 Parc. číslo: 224; 188 v r. 1869 aj v r. 1926</p> |  | <p>Meštiansky dom s tzv. "výškou" postavený na stredovekej parcele s pôv. základnou dispozíciou, zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami, dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla, svojou hmotou vhodne dotvára domoradie vých. strany námestia, ktoré je ústredným priestorom PZ. Za zvlášť hodnotný považujeme pravdepodobne stredoveký suterén. Napriek viacerým nevhodným stavebným úpravám si dom zachoval pomerne vysokú mieru autenticity z obdobia 19. storočia. V budúcnosti bude potrebné vykonať pamiatkovú obnovu hlavnej fasády podľa archívnej fotodokumentácie alebo na základe výsledkov sondážneho pam. výskumu, premiestniť plynomerovú skriňu mimo hlavnej fasády a plynové rozvody viesť podľa možností na menej viditeľných miestach, príp. pod povrchom omietok. Minimálne je nutné pri najbližšej úprave fasády korigovať jej neprímeranú farebnosť.</p> |
| <p>53.</p> | <p>Dom meštiansky Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10941/1</p> <p>Adresa: ul. SNP č. 28/81 Parc. číslo: 219; 184 v r. 1869 aj v r. 1926</p> |  | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele, vznikol pravdepodobne prestavbou 1 al. 2 starších domov v pol. 19. storočia. Ako súčasť domoradia východnej strany námestia hmotovo a urbanisticky vhodne dopĺňa štruktúru hist. zástavby ústredného priestoru PZ, kt. aj esteticky dotvára dekoratívnosťou priečelia. V budúcnosti, po sprístupnení suterénu bude potrebné ozrejmiť stavebný vývoj domu a eliminovať nevhodné stavebné zásahy realizované v 20. storočí - najmä odstrániť nové schodisko z prejazdu, upraviť novodobé okenné a dverné otvory na dvor. fasádach spolu s výplňami v interiéroch a vo vstupoch do verandy, ďalej odstrániť, príp. architektonizovať novostavbu garáže vo dvore a pod.. Zároveň je potrebné eliminovať nevhodný náter a farebné rozčlenenie tvaroslovných prvkov priečelia.</p> |
| <p>54.</p> | <p>Dom meštiansky a budova hospodárska Bližšie určenie: radový, prejazdový Č.ÚZPF: 10942/1,2</p> <p>Adresa: ul. SNP č.29/82 Parc. č.: 213/1 a 213/3; 180 v r. 1869</p> |  <p style="text-align: center;">dom meštiansky</p> | <p>Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele s pôv. základnou dispozíciou, hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami, pochádzajúcimi od obdobia stredoveku, až po koniec 19. storočia, zachovanými najmä v interiéroch. Dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla. Pobyt významnej osobnosti Gen. M. R. Štefánika v budove zvyrazňuje jej hist. význam v rámci sídla i regiónu. Necitlivé stavebné zásahy v NP realizované v 2. pol. 20. stor. (fasády, okná, dvere, plynofikácia) znížili dovedy pomerne vysokú mieru autenticity NKP. V budúcnosti bude potrebné realizovať pamiatkovú obnovu fasád na základe výsledkov sondážneho pam. výskumu, obnoviť komunikačnú funkciu pôv. prejazdu i pôvodný hlavný vstup a eliminovať znehodnocujúce stavebné zásahy z 20. stor. Poloha i objemové riešenie domu podporuje hypotézu o možnej dodatočnej dostavbe prieluky v 19. stor., pred r.</p> |



budova hospodárska



pamätaná tabuľa

1869, ktorú by mohol overiť sondážny a archívny výskum. V závere parcely stojí autenticky zachovaná tradičná murovaná stodola tvoriaca jeden stavebný celok so stodolou na susednej parc. 212 (SNP č.30). KPÚ navrhuje **rozšírenie objektovej skladby NKP o pamätnú tabuľu** na fasáde domu. Viac o tabuľi vid': **5.37**, str. 97-99.

55.

Dom meštiansky
Bližšie určenie:
radový,
prejazdový
Č.ÚZPF: 10943/1

Adresa:
ul. SNP č. 30/83
Parc. číslo: 212;
178 v r. 1869



stodola v zadnej časti – spoločná
s parcelou susednej NKP na ul. SNP č. 29

Meštiansky dom postavený na stredovekej parcele s pôv. základnou dispozíciou, zachovanými hist. konštrukciami a hodnotnými architektonickými a umelecko-remeselnými prvkami, zachovanými najmä v interiéroch. Dokumentuje urbanistický a stavebný vývoj sídla, je súčasťou jeho najstaršieho stavebného fondu. Za mimoriadne hodnotný považujeme pravdepodobne stredoveký **suterén so zachovaným dreveným trámovým stropom a kamennými portálmi** i neskoršími, pravdepodobne renesančnými klenbami. Necitlivé stavebné zásahy najmä v 2. NP realizované v 2. pol. 20. stor. (fasády, okná, dvere, plynofikácia) znížili dovtedy pomerne vysokú mieru autenticity NKP. V budúcnosti bude potrebné realizovať pamiatkovú obnovu hlavnej i dvorovej fasády podľa archívnej fotodokumentácie alebo na základe výsledkov sondážneho pam. výskumu a eliminovať necitlivé stavebné zásahy z 20. stor. Zároveň odporúčame vykonať odborný prieskum na zistenie veku dreveného trámového stropu v suteréne. V závere parcely stojí autenticky zachovaná tradičná murovaná stodola tvoriaca 1 stavebný celok so stodolou na susednej parc. 213/1.