

ÚVODNÍK / LEITARTIKEL / EDITORIAL

1

ARCHEOLÓGIA / ARCHÄOLOGIE / ARCHEOLOGY

Zuzana Kasenčáková

Objavené krypty v Kostole sv. Mikuláša v Starej Ľubovni

Neuentdeckte Krypten der St. Nikolauskirche in Stará Ľubovňa

Crypts discovered at St. Nicholas Church in Stará Ľubovňa

2

ARCHITEKTÚRA / ARCHITEKTUR / ARCHITECTURE

Adam Tóth

Výskum interiérov bytového komplexu Avion v Bratislave

Erforschung der Interieurs des Wohnkomplexes Avion in Bratislava

Interior research of Avion apartment complex in Bratislava

8

VÝTVARNÉ UMENIE / BILDENDE KUNST / FINE ART

Jana Judinyová

Anthonis van Dyck a vojvodkyňa z Brodzian

Anthonis van Dyck und die Herzogin von Brodzany

Anthonis van Dyck and duchess from Brodzany

16

ZBIERKY / SAMMLUNGEN / COLLECTIONS

Zuzana Ludiková

Obraz Dávida s hlavou Goliáša od Giovanniho Baglioneho

Das Gemälde „David mit dem Haupt des Goliath“ von Giovanni Baglione

Painting of “David with the Head of Goliath” by Giovanni Baglione

24

Jozef Ridilla

Kabinety kuriozít

Kuriositätenkabinette

Cabinets of curiosities

31

TECHNICKÉ PAMIA TKY / TECHNISCHE DENKMÄLER / TECHNICAL MONUMENTS

Tereza Bartošiková

Obilné sklady. Majáky pokroku v staviteľstve na začiatku 20. storočia

Getreidelager – Leuchttürme des Fortschritts im Bauwesen des frühen

20. Jahrhunderts

Grain stores – The beacons of building progress at the start of the 20th century

39

REŠTAUROVANIE / RESTAURIERUNG / RESTORATION

Adriana Reřkovská

Náhrobky Pavla Mudroňa a Andreja Halašu na Národnom cintoríne v Martine

Die Grabmäler von Pavol Mudroň und Andrej Halaša im Nationalfriedhof in Martin

Gravestones of Pavol Mudroň and Andrej Halaša at the National Cemetery

in Martin

46

VÝSTAVA / AUSSTELLUNG / EXHIBITION

Zuzana Ludiková

Caravaggio & Bernini. Objavenie emócií

Caravaggio & Bernini – Entdeckung der Gefühle

Caravaggio & Bernini – The discovery of emotions

52

Miroslav Londák

N89. Cesta k slobode

N89 – Weg zur Freiheit

N89 – The Road to Freedom

55

ZAHRAŇIČIE / AUSLAND / ABROAD

Katarína Beňová

ICOM KYOTO 2019. Medzinárodný komitét ICOM Glass

ICOM Kyoto 2019 – Internationales Komitee ICOM Glass

ICOM Kyoto 2019 – International Committee ICOM Glass

58

Nada Kančevová

ICOM KYOTO 2019. Niekoľko postrehov z perspektívy nového člena

ICOM KYOTO 2019 – Einige Bemerkungen aus der Perspektive eines neuen Mitglieds

ICOM Kyoto 2019 – Few observations from a new member perspective

60

ROZHOVOR / INTERVIEW / INTERVIEW

Tri otázky Kataríne Kosovej, generálnej riaditeľke Pamiatkového úradu SR

Drei Fragen an Katarína Kosová, Generaldirektorin des Denkmalmates

der Slowakischen Republik

Three questions for Katarína Kosová, general director of Monuments Board

of the Slovak Republic

63

NOTES / NOTIZEN / NOTES

65



OBÁLKA

Giovanni Baglione, *Dávid s hlavou Goliáša*, 1620 – 1624, detaily

Giovanni Baglione, *David with the Head of Goliath*, 1620–1624, details

Zdroj: Slovenská národná galéria